

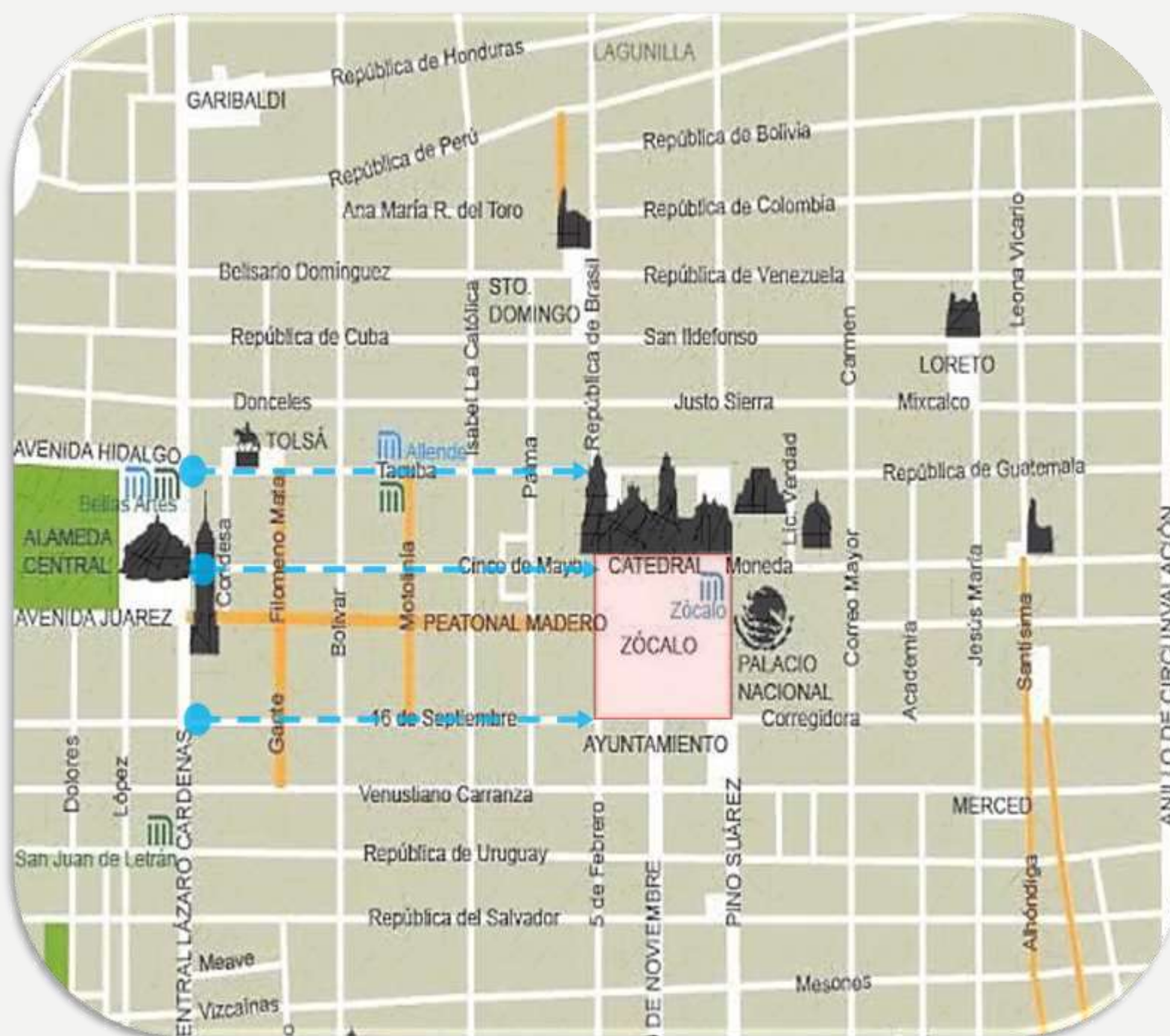
CORREDORES URBANOS

EL PROYECTO QUE SE INSPIRO A TRAVES DE RENDERS MUESTRA CON TRAZOS QUE SIGUEN EL DISEÑO BASADO EN TEJIDOS OAXAQUEÑOS, LOS CUALES SON ACOMPAÑADOS DE JARDINERIAS Y MACETAS. TAMBIEN CUENTA CON ELEMENTOS DE BANCAS, SOMBRILLAS, MESAS Y RACKS PARA BICICLETAS.

ESTO ES URBANISMO TACTICO, ES TEMPORAL CON OPCION A QUE SEA UNA PERMANENTE Y SE PUEDE MOVER, DEPENDIENDO LAS NECESIDADES QUE TENGA EL ZOCALO. EN OCASIONES PARA DESFILES SE REQUIERE DESPLAZAR LOS ELEMENTOS Y SE PUEDE HACER SIN PROBLEMA.



EN LA CALLE 16 DE SEPTIEMBRE SE ADECUA DE IGUAL MANERA, PARALELO A LAS OTRAS DOS CALLES Y DE IGUAL FORMA CONECTA CON EL ZOCALO, SE PLANTEA DESAHOJAR LA CALLE MADERO PARA DAR UN AUJE IGUAL CON ESTAS TRES CALLES COMO CORREDORES.



DEBIDO A LA CRISIS SANITARIA ES EVIDENTE QUE LAS PERSONAS REQUIEREN DE MEJORES SERVICIOS Y ESPACIOS EN LA CIUDAD DE MEXICO, ADEMÁS DE UNA MOVILIDAD EXCLUSIVA, PERO LA CALIDAD E INVERSIÓN EN INFRAESTRUCTURA SIGUE SIENDO UN TEMA PENDIENTE. POR ELLO LAS INTERVENCIONES URBANAS MARCAN UNA GRAN DIFERENCIA EN LA CALIDAD DE VIDA EN CIUDADES CONFINADAS Y QUE OFRECEN PISTAS PARA MEJORAR LAS URBES A FUTURO. A TRAVÉS DE LOS AÑOS HEMOS OBSERVADO QUE EL CENTRO HISTÓRICO ES UN MUSEO EN SU TOTALIDAD POR SU CANTIDAD DE INMUEBLES HISTÓRICOS DEL MISMO.



POR ENDE SE ESTA PROPONIENDO QUE EL CENTRO HISTÓRICO SEA UN CORREDOR URBANO EN SU TOTALIDAD, TAMBIÉN SABEMOS QUE SERÁ COMPLICADO RECREARLO EN SU TOTALIDAD ASÍ QUE REALIZAMOS PROPUESTAS DE TRES CALLES MÁS EL ZÓCALO. EN LA IMAGEN DE LA DERECHA REPRESENTAMOS LA CALLE DE TACUBA, PARALELA A LA CALLE 5 DE MAYO, DE IGUAL MANERA ES UN CORREDOR URBANO Y SABEMOS QUE LA CIUDAD NECESITA GENERAR FONDOS POR LO QUE FOMENTAMOS EL NEGOCIO FORMAL Y EL LIBRE TRANSITO DE LOS CIUDADANOS SIN QUE EXISTE PASO VEHICULAR.



EN ESTA IMAGEN ESTAMOS PROPONIENDO EL CORREDOR URBANO DE LA CALLE 5 DE MAYO QUE CONECTA DIRECTAMENTE CON EL ZÓCALO CAPITALINO, ES UN CORREDOR Y CUENTA CON JARDINERÍA Y ZONAS DE ESTAR PARA QUE EL PEATÓN DISFRUTE Y VEA CON OTROS OJOS NUESTRA CIUDAD MUSEO. ORIGINALMENTE EL CENTRO HISTÓRICO NO FUE DISEÑADO PARA QUE TRANSITEN VEHÍCULOS, SE TUVO QUE ADAPTAR CON EL TIEMPO, PERO A LA VEZ LLEGÓ CONSIGO UN TRAFICO INTERMINABLE, POR LO QUE LA SOLUCIÓN ES INVERTIR EN INFRAESTRUCTURA.

